

EDITION AS

Vorgaben für eine Publikation im neuen Design

VORBEMERKUNG

Der **Verein AG Literatur**, der seit 1998 auch Bücher in der von ihm gegründeten Edition Art Science verlegt, hat sich entschieden einen Relaunch der Edition zu wagen.

Einer der wesentlichsten Änderungen besteht darin, dass die AG Literatur ihr ursprüngliches Konzept wieder stärker in den Fokus rücken möchte: **Solidarität und Offenheit**.

Für die **Edition** bedeutet dies, dass sie sich in Zukunft als **Publikationsplattform** von Texten positioniert und neben dem Verlag mit der Internetzeitschrift **Litera[r]t** eine periodische **Publikationsmöglichkeit** eröffnet.

Regeln für eine Einzelpublikation | Herausgeberschaften

- 1) Die Entscheidung über eine Publikation trifft das Redaktionskollektiv der EDITION AS.
- 2) Die Rechte an den Texten bleiben wie gewohnt bei den Autor*innen. Damit erhalten sie die Möglichkeit, Lesungen zu akquirieren, Stipendien einzureichen, Nebenrechte zu vergeben und zu verkaufen.
- 3) Die Zusammenstellung des Buches und seine Form bleiben im Besitz der Edition, so wie bisher.
- 4) Wir geben das Konzept des Buchverkaufs durch die Edition auf. Der Autor/die Autorin erhält das Buch zum Autor*innenpreis. Bestellungen (Buchhandlungen, Privatpersonen, ...), die über die **Bewerbung der Publikation** zu uns gelangen, werden zur weiteren Bearbeitung direkt an den Autor/die Autorin weitergeleitet.
- 5) Der Autor/die Autorin erhält 11 Freixemplare, so wie bisher.
- 6) Das Buch erscheint in der einzig verbleibenden Reihe der Edition mit dem Titel „Offene Literatur“.
- 7) Das Buch wird über die Webauftritte (Facebook, Webseite,...) und den Newsletter der AG Literatur beworben.

Regeln für die Publikation von Texten in der digitalen Zeitschrift Litera[r]t

1. Der Autor/die Autorin erklärt sich bereit seinen/ihren Text für eine digitale Publikation auf der Webplattform der AG Literatur zur Verfügung zu stellen.
2. Der Text wird damit Teil unserer redaktionellen Arbeit in der AG Literatur und kommt damit automatisch in die engere Auswahl für eine mögliche Publikation in einer Buchanthologie/Jahrbuch.
3. Im Falle einer Buchpublikation wird der Autor/die Autorin darüber informiert und seine Zustimmung eingeholt.
4. Der Autor/die Autorin erhält ein Belegexemplar und das Ankaufsrecht der Anthologie zum Autor*innenpreis.

Für weitere Fragen und Manuskriptvorschläge stehen wir euch jederzeit unter: editionas@gmx.at zur Verfügung.